



## INVENZIONE DI DUE PERSONAGGI SIMBOLICI

### Doctor Vero e Mister Fake

#### SCOPO

Introdurre il concetto di fake news e di *fact checking* (verifica dei fatti e delle fonti) tramite la presentazione di due personaggi simbolici

#### TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO

- Essere consapevoli delle potenzialità, dei limiti e dei rischi della rete e riuscire a individuarli
- Comprendere i concetti del prendersi cura di sé e della comunità
- Individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con le altre fonti

#### ABILITÀ

- Utilizzare la comunicazione in modo corretto, assertivo e rispettoso dei destinatari e del contesto
- Formulare opinioni pertinenti intorno a un tema dato, riferendosi anche a concetti studiati
- Esercitare il pensiero critico nell'accesso alle informazioni
- Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago
- Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'utilizzo delle tecnologie dell'informazione
- Utilizzare software per navigare sul web

#### CONOSCENZE

- Conoscere le procedure di utilizzo sicuro e legale delle reti informatiche
- Conoscere i concetti di pericolo e di rischio applicati alla rete e i rischi collegati all'uso incontrollato delle tecnologie della comunicazione
- Conoscere le caratteristiche delle fake news e gli indizi per riconoscerle

#### TEMPISTICHE

Laboratorio di 55 minuti circa, così suddivisi:

- **5 minuti:** brainstorming sul concetto di fake news come emerso dalla visione del video e raccolta informazioni pregresse
- **5 minuti:** presentazione dei due personaggi
- **15 minuti:** lavoro a coppie di suddivisione delle tessere
- **25 minuti:** disegno dei personaggi e scrittura del motto
- **5 minuti:** esplicitazione, da parte dell'insegnante, del significato dell'attività



## MATERIALI OCCORRENTI

- 1 foglio protocollo a quadretti
- colla
- forbici
- matita
- penna
- matite colorate

## MATERIALI FORNITI

- tessere di Mr. Fake e Dr. Vero (file allegato da stampare): una fotocopia per ogni coppia di alunni

## ISTRUZIONI

1. L'insegnante avvia alla lavagna e sul quaderno un **brainstorming** sul concetto di fake news facendo il punto sul lavoro svolto finora e sui concetti emersi dalla visione del video.
2. L'insegnante presenta in modo scherzoso i **due personaggi** della storia: **Dr. Vero**, il difensore della verità e dei fatti verificati, e **Mr. Fake**, suo acerrimo nemico, il malvagio diffusore di fake news.
3. La classe viene divisa a coppie.
4. Ciascuna coppia riceve un foglio protocollo e una fotocopia con le **tessere** di Mr. Fake e Dr. Vero, mescolate.
5. La classe viene invitata a ritagliare, suddividere e **incollare** le tessere su due facciate del foglio protocollo: la pagina di Dr. Vero e quella di Mr. Fake (**6 tessere per ciascuno**).
6. Ciascuna coppia a questo punto deve **disegnare un ritratto** dei due personaggi, prendendo spunto dalle loro caratteristiche.
7. Alla fine, ciascuna coppia propone un **motto** o una **formula in rima** che deve contenere un messaggio a favore di Dr. Vero e contrario a Mr. Fake (es. *Mr. Fake vuole ingannarvi / ma Dr. Vero sa come aiutarvi*). I motti possono essere raccolti in un cartellone.
8. L'insegnante esplicita il significato dell'attività spiegando ai ragazzi le caratteristiche delle fake news (di Mr. Fake) e i metodi per riconoscerle (Dr. Vero).
9. Eventuale consegna successiva: scrivere a casa o in coppia una storia dal titolo: "Le avventure di Dr. Vero contro Mr. Fake".



## TESSERE

**Doctor Vero e Mister Fake**

Dice sempre parole esagerate,  
che attirano molto l'attenzione.

A volte finge di saper fare cose  
che non sa fare, o di essere esperto  
di qualcosa che non conosce bene.

Gli piace dire le cose chiaramente,  
senza giri di parole.

Prima di dire le cose si consulta  
sempre con esperti del settore,  
legge e fa ricerche.

Parla per informare,  
non per spaventare.

Quando dà agli altri il suo indirizzo  
o il suo numero di telefono,  
lo cambia per dispetto,  
per confondere le persone.

Parla per spaventare,  
allarmare,  
dare scandalo.

Agli altri dà solo le informazioni  
che servono e che sono necessarie.

Gli piace truccarsi,  
mascherarsi, fingere  
di essere qualcun altro.

È un tipo semplice,  
che non si dà troppe arie.

Gli piace presentarsi  
senza trucchi o maschere.

È un tipo molto vanitoso,  
ama che gli altri parlino  
sempre di lui.

