



EDUCAZIONE CIVICA U.D.A. Comunicare

Il materiale didattico presente in questa cartella si propone come un supporto per introdurre il tema di come comunicare le proprie emozioni. L'Unità si articola in due momenti: la visione di un video con connesse attività didattiche, e un laboratorio.

Di seguito, uno schema delle attività proposte.

FASE 1	Introduzione	Durata: 60 min.
FASE 2	Video	
FASE 3	Verifica dei concetti chiave	
FASE 4	Laboratorio	Durata: 60 min.
FASE 5	Gratificazioni, conclusione attività	

COMPETENZE DISCIPLINARI DI RIFERIMENTO PER EDUCAZIONE CIVICA

- Comprendere il concetto del prendersi cura di sé e della comunità
- Promuovere il rispetto verso gli altri e verso se stessi

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO DEL QUADRO EUROPEO

- Ampliare il lessico
- Avere cura della propria persona e della propria interiorità
- Saper riferire la propria esperienza a determinate sfere emotive e prendere consapevolezza delle proprie emozioni
- Esprimere le proprie emozioni attraverso parole e immagini, anche attraverso l'uso del simbolo
- Esprimere la propria individualità attraverso l'arte
- Sviluppare la resilienza e gestire le emozioni negative

ABILITÀ

- Formulare opinioni pertinenti intorno a un tema relativo al proprio vissuto
- Ampliare il lessico riflettendo sulle sfumature di significato delle parole
- Avere cura della propria persona e della propria interiorità
- Saper riferire la propria esperienza a determinate sfere emotive e prendere consapevolezza delle proprie emozioni
- Leggere, ascoltare e produrre testi di vario tipo, anche con supporti visivi

CONOSCENZE

- Conoscere il lessico delle emozioni
- Conoscere diverse forme di linguaggio, verbale e non verbale



MATERIE COINVOLTE

- **Italiano:** il lessico delle emozioni. La poesia e il linguaggio figurato. Letture antologiche sul tema: comunicare le emozioni, l'empatia.
- **Arte e Immagine:** l'arte per esprimere se stessi e le proprie emozioni; l'uso del colore e della forma a livello espressivo, in relazione a diverse correnti artistiche.
- **Lingue straniere:** lessico per esprimere diversi stati emotivi, per chiedere e offrire aiuto, per chiedere scusa, per esprimere gratitudine eccetera.
- **Musica:** la musica e le emozioni. La musica come forma di comunicazione e di espressione.
- **Educazione motoria:** il movimento per comunicare: la danza.
- **Scienze:** il sistema nervoso, il linguaggio.

Elenco dei materiali didattici

- **VIDEO** Un breve video animato tratta in modo sintetico i concetti fondamentali dell'Unità Didattica di Apprendimento. La trattazione non dà per scontata una spiegazione a priori e non contiene termini del linguaggio specifico, se non opportunamente spiegati.

Oltre al video, il docente trova i seguenti materiali.

- 1. Introduzione.** Suggerimento di un'attività e di un argomento per introdurre la visione del filmato: brainstorming, dibattito.
- 2. Testo del video.** La trascrizione del video, che consente di avere a portata di mano i contenuti.
- 3. Verifica dei concetti chiave.** Uno strumento per verificare che siano stati compresi i contenuti del video: in questo caso nella modalità VERO/FALSO, da affrontare oralmente in classe (magari allargando il dibattito), oppure da somministrare singolarmente o a gruppi.
- 4. Laboratorio/compito di realtà.** Proposta dell'attività con indicazione degli obiettivi di apprendimento, la durata e le materie coinvolte.
- 5. Glossario.** Il lessico specifico dell'UDA spiegato in modo puntuale.
- 6. Mappa concettuale dell'UDA.** Per avere disponibili a colpo d'occhio i contenuti e i nessi logici fra le varie parti dell'Unità.
- 7. Diario di bordo.** Una pagina A4 da piegare in due che costituirà una doppia pagina del Diario di bordo dello studente, dedicata all'argomento dell'UDA, da completare con note/osservazioni personali.
Alla fine tutte queste doppie pagine potranno essere incollate insieme a formare un Quaderno di Educazione Civica.

